

# CANTIO RUTHENICA CXXII

SWV Altsautschecks Archiv 281

Jacobus Oleksiensis

The musical score consists of five staves of notation, likely for a single instrument or voice. The notation uses a combination of square neumes (square neumes) and vertical strokes (vertical strokes). The lyrics are written below the notes, alternating between Cyrillic (Oй у полі беръоза) and Latin characters (aa, r, a, d, etc.). The score is divided into measures by vertical bar lines. A large decorative initial 'S' is located at the top left of the first staff. Measure numbers 1 through 11 are indicated above the staves. A red circle highlights a specific note in measure 11.

1      ♂    ♀    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

2      ♂    aa d    ra a r d    ra | aa d    ra a r d a r d

Oй у полі беръоза

3      ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

5      ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

5      ♂ β    ♂    ♂ β    ♂    ♂ β    ♂    ♂ β    ♂    ♂ β    ♂

6      ♂    aa d    ra a r d a d    ra | aa d    ra a r d a r d a r d a

7      ♂    β    ♂    ♂ β    ♂ β    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

8      ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

9      ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

10     ♂    aa d    ra a r d a d    ra | aa d    ra a r d a r d

11     ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂

12     ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂    ♂